

PROGRAMA ACADÉMICO CURRICULAR

**Curso de Diseño de Planificación de Espacios Curriculares**

**Modalidad a Distancia**

<b>DATOS GENERALES</b>	
Nombre del Profesor titular:	Mg. Micaela E. Giménez
Horas reloj:	32
Modalidad de dictado del curso:	A distancia

**JUSTIFICACIÓN**

El perfil institucional de la Universidad Adventista el Plata (UAP) se enmarca en los valores bíblicos y en el servicio comprometido y responsable con cada uno de los actores educativos, en especial, con el alumno como centro de la enseñanza y la sociedad en general.

Esta premisa abarca el interés por la mejora continua en los servicios que brinda la UAP, generando en consecuencia, una oferta en educación a distancia de manera actualizada e innovadora.

Los desafíos que presentan las nuevas tecnologías de la información y la comunicación se insertan en los propósitos del Modelo Educativo de la UAP (Vicerrectoría Académica, 2014, pp. 11-14), entre ellos: Facilitar la progresiva generación, transmisión, transferencia y gestión del conocimiento. Favorecer el desarrollo de la capacidad de innovación y emprendimiento.

A fin de que los docentes de la UAP puedan brindar una educación de excelencia y calidad se hace necesaria la capacitación en educación a distancia, comprendiendo en primera instancia, los distintos elementos que la componen.

**CONTENIDOS MÍNIMOS**

Conceptos: educación a distancia, contenidista, contenidista de la educación adventista. Estructura del PAC: Nombre de la asignatura/carrera. Datos generales. Perfil del egresado. Justificación de la asignatura. Contenidos mínimos. Objetivos. Temario. Metodología de enseñanza. Material didáctico. Actividades. Evaluación. Bibliografía. Anexo.

**OBJETIVOS:**

Que el docente logre:

- Comprender los diferentes aspectos que conforma el Programa de Actividades Curriculares (PAC) en la modalidad a distancia.
- Elaborar el PAC de su Asignatura de manera dinámica y significativa, incluyendo todos los elementos correspondientes.
- Promover el aprendizaje en valores fundamentados en los principios bíblico-cristianos, y en los ideales en los que se enmarca la Educación Adventista.

## TEMARIO:

### UNIDAD 1: Conceptos introductorios

*Revisión de conceptos:* Educación a distancia. Educación asincrónica. Educación sincrónica. Contenidista. Docente contenidista. Materiales didácticos. Estrategias de enseñanza.  
*Conceptualización:* Contenidista de la educación adventista.  
*Profesor contenidista del SIED.*

### UNIDAD 2: Estructura del PAC I

Descripción de componentes: Nombre de la Asignatura. Datos generales. Perfil del Egresado. Justificación de la Asignatura. Contenidos mínimos. Objetivos. Ejercitación.

### UNIDAD 3: Estructura del PAC II

Descripción de componentes: Temario. Metodología de la Enseñanza. Ejercitación.

### UNIDAD 4: Estructura del PAC III

Descripción de componentes: Material didáctico. Normas APA. Legislación sobre Plagio. Ejercitación.

### UNIDAD 5: Estructura del PAC IV

Descripción de componentes: Actividades. Ejercitación.

### UNIDAD 6: Estructura del PAC V

Descripción de componentes: Evaluación. Bibliografía. Anexo. Ejercitación.

### UNIDAD 7: Anexos

Anexos: Material complementario. Diseño de un PAC

## METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Este curso utiliza la modalidad e-learning, donde el alumno podrá ejercer el aprendizaje de manera autónoma. El estudiante podrá adaptar su progreso adecuándose a sus posibilidades.

En este proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizan métodos sincrónicos y asincrónicos. Los contenidos estarán disponibles en la plataforma educativa, donde contarán con material bibliográfico y guías de estudio. Cada Unidad/bloque tendrá una sección de ejercitación, donde el estudiante podrá evaluar su progreso en el aprendizaje.

Se contará con 1 encuentro presencial en instalaciones de la Universidad Adventista del Plata y 3 encuentros sincrónicos de manera online con el docente/tutor a fin de evacuar dudas, reforzar conceptos y fortalecer aspectos ligados a la elaboración del PAC. Los plazos estimados para realizar el curso son de 4 semanas.

## MATERIAL DIDÁCTICO

- ▶ Recursos digitales
  - Material bibliográfico, tablas, documentos, calendario.
- ▶ Recursos visuales
  - Cartelera, organizadores de texto, imágenes, presentaciones.
- ▶ Recursos audiovisuales
  - Videos resumen, audios explicativos, videoconferencias, proyecciones.

## EVALUACIÓN

La aprobación de este curso requiere la realización de las actividades de ejercitación propuestas para cada unidad/bloque. Además, se tendrá en cuenta la asistencia a los encuentros sincrónicos de manera presencial o virtual.

Para la culminación del curso se deberá desarrollar un Trabajo Final Integrador (TFI), el cual consiste en la confección de un PAC.

Las actividades y el PAC serán evaluados por la Asesora Pedagógica del SIED. La valoración final se traducirá en aprobado/desaprobado. Luego de aprobado el TFI, el estudiante recibirá un certificado que acredita la realización del curso de 32 horas reloj.

## CRONOGRAMA

SEMANA	AVANCE
SEMANA 1	Unidad 1 y 2
SEMANA 2	Unidad 3 y 4
SEMANA 3	Unidad 5 y 6
SEMANA 4	Unidad 7- Entrega del trabajo final (Diseño de PAC)
SEMANA 5	Extensión del plazo de entrega

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Anijovich, R. y Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. BuenosAires: Aique, pp. 21, 28, 29.

Asesoría Pedagógica (2015). Introducción a la evaluación por competencias. *Calidad docente, Universidad Adventista del Plata*. Libertador San Martín: Universidad Adventista del Plata, pp. 8-12.

<https://uapeduar.sharepoint.com/:b:/r/sites/asesoriapedagogica/Documentos%20compartidos/Estrategias%20de%20evaluaci%C3%B3n/Intro.%20a%20evaluaci%C3%B3n%20por%20competencias/A.Evaluaci%C3%B3n%20por%20competencias%20parte%20A.pdf?csf=1&web=1&e=d723Sm>

Asesoría Pedagógica. (2016). Introducción a las estrategias de evaluación orientadas al desarrollo de competencias. *Calidad docente, Universidad Adventista del Plata*. Libertador San Martín: Universidad Adventista del Plata, p. 12.

<https://uapeduar.sharepoint.com/:b:/r/sites/asesoriapedagogica/Documentos%20compartidos/Estrategias%20de%20evaluaci%C3%B3n/Intro.%20a%20evaluaci%C3%B3n%20por%20competencias/B.%20Introduccion.%20Evaluacion%20por%20competencias%20parte%20B.pdf?csf=1&web=1&e=Vv9ZDt>

Asesoría Pedagógica. (2020). *Guía de inducción docente*. Libertador San Martín: Universidad Adventista del Plata, pp. 17- 25.

<https://uapeduar.sharepoint.com/:b:/r/sites/asesoriapedagogica/Documentos%20compartidos/Inducci%C3%B3n%20docentes%20nuevos/guia%20inducccion%20docente%20UAP%202020.pdf?csf=1&web=1&e=fUYcZ8>

Asinsten, J. C. (2007). Producción de contenidos para Educación Virtual. Guía del docente contenidista. Biblioteca Digital Virtual Educa.

Casimiro, L. T. (2018). Presencia de fe: Creación de ambientes en línea que fortalecen la fe, *Revista de Educación Adventista*. 45:1 (Enero–Marzo).

<https://jae.adventist.org/es/2018.3.4.>

Centro universitario de desarrollo intelectual (s.f.). *Catálogo de rúbricas para la evaluación del*

aprendizaje,

pp. 3-4. <https://isela06.files.wordpress.com/2019/09/cc3a1talogo-de-rc3babricas.pdf>

Corica, J. L., Hernández Aguilar, M. L., Portalupi, C. y Bruno, A. (2010). *Fundamentos del Diseño de Materiales para Educación a Distancia*. Mendoza: Editorial Virtual Argentina, p. 166.

Corrales Álvarez, M. (2015). *Selección, elaboración, adaptación y utilización de materiales, medios y recursos didácticos en formación profesional para el empleo*. España: Paraninfo, p. 14.

Departamento de Educación de la División Sudamericana de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. (2009).

*Pedagogía Adventista*. 3º ed. Florida: ACES, pp.52-56.

Educación 3.0. (2018). *Conoce los beneficios educativos de Kahoot!, según la neurociencia*. <https://www.educacionrespuntocero.com/noticias/beneficios-educativos-de-kahoot/>

Facultad de Estudios a Distancia y Educación Virtual (2015). *Guía del Área de Diseño y Producción de Materiales 2014/2015*. Buenos Aires: Editorial de la Universidad de Belgrano. [http://repositorio.ub.edu.ar/bitstream/handle/123456789/5038/GUIA\\_Materiales%202014%202015\\_p\\_df?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ub.edu.ar/bitstream/handle/123456789/5038/GUIA_Materiales%202014%202015_p_df?sequence=1&isAllowed=y)

García, C. M. y Perera Rodríguez, V. H. (2004). *Aprender con otros en la red. El análisis de los foros de debate como espacio de comunicación asincrónica*. España: Universidad de Sevilla, p. 535.

Gatica-Lara, F. y Uribarren-Berrueta, T. (2013). Investigación en educación médica. Pautas en Educación Médica. ¿Cómo elaborar una rúbrica? 2(1):61-65. ISSN: 2007-5057. México: Elsevier, p. 62.

[http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/10\\_PEM\\_GATICA.PDF](http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/10_PEM_GATICA.PDF)

Gettys, C. M. y Plemons, E. D. (2018). *Revista de Educación Adventista*. Modelo de un diseño de cátedra con fundamentos bíblicos: enseñando a la generación "Y" en Educación Superior, pp. 1- 3. <https://jae.adventist.org/es/2018.1.4>

Ghirardini, B. (2011). *Metodologías de E-learning. Una guía para el diseño y desarrollo de cursos de aprendizaje empleando tecnologías de la información y las comunicaciones*. Roma: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. <http://www.fao.org/3/a-i2516s.pdf>

Instituto Nacional de Formación Docente. (2020). *Tutoriales y Aportes Teóricos*. Argentina: Ministerio de Educación. <https://red.infed.edu.ar/tutoriales-y-aportes-teoricos/>

Mena, M. (2005). *El diseño de proyectos de Educación a Distancia: páginas en construcción*. Buenos Aires: La Crujía, p. 207.

Merrill, M. D. (2007). *First principles of instruction: a synthesis*. Trends and Issues in Instructional Design and Technology, 2nd Edition. [Primeros principios de instrucción: una síntesis. Tendencias y problemas en el diseño y la tecnología de la instrucción]. R. A. Reiser and J. V. Dempsey. Upper Saddle River, NJ, Merrill/Prentice Hall. 2: 62-71.

<https://mdavidmerrill.files.wordpress.com/2019/04/firstprinciplessynthesis.pdf>

Pérez Hernández, A. F., Méndez Sánchez, C. J., Pérez Arellano, P. y Yris Whizar, H. M. (2017). *Perspectivas Docentes*, N° 63. Los Criterios de Evaluación del Aprendizaje en la Educación Superior. ISSN-e 0188-3313, p. 63.

Sistema Institucional de Educación a Distancia de la Universidad Adventista del Plata. (2017). Reglamento del SIED, Artículos 24 y 25, p. 9.

Suñeres García, M. y Ruiz Galacho, S. (2011). Derechos de autor y propiedad intelectual en internet para educación. 2º Congreso Internacional Uso y Buenas Prácticas con TIC. [https://www.researchgate.net/publication/326930284\\_Derechos\\_de\\_autor\\_y\\_propiedad\\_intelectual\\_en\\_internet\\_para\\_educacion](https://www.researchgate.net/publication/326930284_Derechos_de_autor_y_propiedad_intelectual_en_internet_para_educacion)

Taylor, J. W. (2009). *Estrategias para Integrar la Fe en la Enseñanza y el Aprendizaje*. Acta Científica.

Ciências Humanas, 1º Semestre de 2009, pp. 78-79.

<http://circle.adventist.org/files/unaspress/actacientifica2009017517.pdf>

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (2019). *Catálogo de Listas de cotejo*. Dirección de Educación Media Superior. División Académica. México: UAEH, p. 5.

[https://www.uaeh.edu.mx/division\\_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf)

Universidad de las Américas. (2019). *Procedimientos evaluativos utilizados en el aula. Procedimientos y Técnicas de Evaluación Cualitativa*. Escala de Valoración, Escala de Actitudes o Escala Likert. Ficha N° 12. Santiago de Chile: UDLA, p. 1.

<https://docencia.udla.cl/wp-content/uploads/sites/60/2019/12/ficha-12.pdf>

Vicerrectoría Académica. (2014). *Modelo Educativo*. Libertador San Martín: Universidad Adventista del Plata, pp. 11, 14.

[https://uapeduar.sharepoint.com/:b/s/asesoriapedagogica/ESmwK4Tc-bxIncXS\\_P8gj-4Bin71rCf0cVj57Xuc1YfJ4g](https://uapeduar.sharepoint.com/:b/s/asesoriapedagogica/ESmwK4Tc-bxIncXS_P8gj-4Bin71rCf0cVj57Xuc1YfJ4g)